

## **Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z przedmiotu *plastyka* klasy IV - VII**

**Podczas oceniania osiągnięć uczniów poza wiedzą i umiejętnościami bierze się pod uwagę:**

- aktywność podczas lekcji,
- zaangażowanie w wykonywane zadania,
- umiejętność pracy w grupie,
- obowiązkowość i systematyczność,
- udział w pracach na rzecz szkoły i ochrony środowiska naturalnego.
- stosunek ucznia do wykonywania działań praktycznych: pomysłowość podczas wykonywania prac, właściwy dobór materiałów plastycznych, estetyka wykonania oraz przestrzeganie zasad bezpieczeństwa.

**Ocenie podlegają następujące formy pracy:**

- test wiadomości z bieżącego materiału zapowiedziany z tygodniowym wyprzedzeniem, poprzedzony powtórzeniem materiału,
- ćwiczenia i zadanie praktyczne oraz prace wytwórcze- kryteria oceny prac umieszczono poniżej,
- aktywność na lekcji,
- odpowiedź ustna,
- praca pozalekcyjna (np. konkurs, projekt).

**Kryteria oceny prac wytwórczych:**

- umiejętność planowania pracy,
- zgodność z tematyką pracy plastycznej,
- właściwy dobór materiałów i przyborów do wykonania zadania plastycznego,
- estetyka i staranność wykonania.
- samodzielność,
- własny, oryginalny pomysł,
- zaangażowanie w pracę,
- przestrzeganie zasad BHP podczas pracy.

**Oceniając osiągnięcia ucznia bierze się pod uwagę:**

- rozumienie zjawisk plastycznych,
- umiejętność organizacji miejsca pracy,
- właściwe wykorzystanie materiałów, przyborów i narzędzi,
- przestrzeganie zasad BHP,
- dokładność i staranność wykonywania zadań.

## **Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z plastyki:**

**Stopień celujący:** otrzymuje uczeń, który realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe, posiada wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza wymagania określone w podstawie programowej. Przejawia szczególne zainteresowania sztukami plastycznymi oraz talent. Aktywnie uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych plastycznych. Wykonuje w sposób kompletny, estetyczny i zgodny z tematem oraz określonymi środkami plastycznymi wszelkie zadania, ćwiczenia i prace plastyczne, ponadto chętnie eksperymentuje z technikami plastycznymi. Bierze udział w konkursach plastycznych szkolnych, pozaszkolnych i odnosi w nich sukcesy, analizuje i interpretuje dowolne dzieła sztuki oraz uzasadnia ich wartość artystyczną.

**Stopień bardzo dobry:** Otrzymuje uczeń, który realizuje wymagania podstawowe. Opanował wszystkie określone w programie nauczania wiadomości i umiejętności oraz wykorzystuje je w działaniach plastycznych. Bierze udział w dyskusjach na temat prezentowanych obiektów, podczas których przekonująco uzasadnia swoje poglądy. Stosuje z powodzeniem wiedzę teoretyczną, wykonując ćwiczenia praktyczne, sprawnie operuje wybraną techniką plastyczną. Chętnie uczestniczy w różnorodnych działaniach plastycznych na terenie szkoły (bierze udział w konkursach). Analizuje i porównuje dzieła sztuki oraz wyraża własne opinie na ich temat. Samodzielnie uzupełnia wiadomości na temat sztuk plastycznych.

**Stopień dobry:** Otrzymuje uczeń, który realizuje wymagania podstawowe i w niepełnym zakresie ponadpodstawowe. Potrafi wykorzystać w praktyce zdobytą wiedzę i umiejętności, zawsze przynosi na lekcje potrzebne materiały i dba o estetykę swojego miejsca pracy. Właściwie posługuje się terminologią plastyczną i samodzielnie rozwiązuje typowe problemy, wkłada dużo wysiłku w wykonywane zadania i systematycznie pracuje na lekcjach. Świadomie wykorzystuje środki plastyczne i stosuje różnorodne, nietypowe techniki plastyczne, odpowiednio posługuje się przyborami i narzędziami oraz wykonuje prace plastyczne poprawne pod względem technicznym i estetycznym. Aktywnie uczestniczy w zajęciach (udział w dyskusjach na temat prezentowanych obiektów, staranne wykonywanie ćwiczeń obowiązkowych).

**Stopień dostateczny:** Otrzymuje uczeń, który realizuje wymagania podstawowe. W stopniu średnim opanował materiał objęty programem nauczania (braki w wiadomościach o charakterze szczegółowym). Samodzielnie rozwiązuje zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności. Stara się utrzymać porządek w miejscu pracy, realizuje większość prac praktycznych (prace często są niestaranne i nieestetyczne). Poprawnie posługuje się różnymi przyborami i narzędziami pracy.

**Stopień dopuszczający:** otrzymuje uczeń, który realizuje wymagania podstawowe w niepełnym zakresie. W stopniu minimalnym przyswoił podstawowe wiadomości i umiejętności wymienione w programie nauczania dla przedmiotu plastyka. Zgodne z tematem, ale nieestetycznie wykonuje prace. Samodzielnie bądź z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności, wykorzystując w stopniu minimalnym dostępne narzędzia pracy.

**Stopień niedostateczny:** Uzyskuje uczeń, który nie zdobył wiadomości i umiejętności niezbędnych do dalszego kształcenia. W trakcie pracy na lekcji nie wykazuje zaangażowania, przeważnie jest nieprzygotowany do zajęć i lekceważy podstawowe obowiązki szkolne.